

# *Электронны бланк*

*«Трыёмы і метады  
развіцця асобасных  
і метапрадметных  
кампетэнцый навучэнцаў  
на вучэбных занятках»*

## *Змест*

<i>Старонка настаўніка хіміі Кіпель З.А.....</i>	<i>3</i>
<i>Старонка настаўніка беларускай мовы і літаратуры Судніковіч Ж.С. ....</i>	<i>4</i>
<i>Старонка настаўніка-дэфектолага Шабуні Н.І. ....</i>	<i>5</i>
<i>Старонка настаўніка фізікі Міхалёнак А.М. ....</i>	<i>6</i>
<i>Старонка настаўніка інфарматыкі Міхалёнка П.У. ....</i>	<i>7</i>
<i>Старонка настаўніка беларускай мовы і літаратуры Владыка П.Ю.....</i>	<i>8</i>
<i>Старонка настаўніка беларускай мовы і літаратуры Шушкевіч А.А. ....</i>	<i>9</i>
<i>Старонка настаўніка пачатковых класаў Маскаленка П.Р. ....</i>	<i>10</i>
<i>Старонка настаўніка пачатковых класаў Філістовіч С.Р.....</i>	<i>11</i>
<i>Старонка настаўніка пачатковых класаў Мақсімовіч П.П. ....</i>	<i>12</i>
<i>Старонка настаўніка пачатковых класаў Гаўрылік А.С.....</i>	<i>13</i>
<i>Старонка настаўніка гісторыі Якуліч А. Р.....</i>	<i>14</i>
<i>Страница учителя русского языка и литературы Ерошонок М.Н.....</i>	<i>15</i>
<i>Страница учителя русского языка и литературы Шачиковой Е.В.....</i>	<i>16</i>
<i>Старонка настаўніка замежнай мовы Юшқо А.І.....</i>	<i>17</i>

## Старонка настаўніка хіміі Кіпель З.А.

Тып задання	Клас, тэма	Прыклады заданняў
Заданні, накіраваныя на развіццё ўменняў пераўтвараць інфармацыю, змяняючы яе форму і аб'ём, знакавую сістэму, носьбіт	7 клас. Першапачатковыя хімічныя паняцці	Запішыце хімічную формулу глюкозы, калі вядома, што ў састаў адной яе малекулы ўваходзяць шэсць атамаў вугляроду, дванаццаць атамаў вадароду, шэсць атамаў кіслароду.
	7 клас. Кісларод	Бясколеравая вадкасць, у састаў якой уваходзіць роўны лік атамаў вадароду і кіслароду, раскладаецца яна з вылучэннем малекулярнага кіслароду. Дзякуючы апісанай уласцівасці дадзенай вадкасць прымяняецца ў якасці абеззаражвальнага сродку. Аб якім рэчыве ідзе размова і якая хімічная ўласцівасць яго апісана?
Заданні, накіраваныя на развіццё ўменняў знаходзіць патрэбную інфармацыю	7 клас. Першапачатковыя хімічныя паняцці	Атамы многіх хімічных элементаў змяшчаюцца ў прадуктах харчавання. Напрыклад, у рыбе і іншых морапрадуктах змяшчаюцца атамы натрыю, жалеза, медзі, ёду, фтору, цынку. Якое значэнне атамаў гэтых элементаў для арганізма чалавека?
Заданні, накіраваныя на развіццё ўменняў крытычна асэнсоўваць інфармацыю, выпраўляць няправільныя факты	7 клас. Уводзіны	Выберыце правільныя сцверджанні: а) сумесь рэчываў валодае ўласцівасцямі, адрознымі ад уласцівасцей яе кампанентаў; б) падзяліць неаднародную сумесь вады і мелу можна метадам адстойвання; в) вада - гэта чыстае рэчыва; г) жалезнае пілавінне і цукар утвораць аднародную сумесь.
Заданні, накіраваныя на развіццё ўменняў аргументавана адстойваць свой пункт погляду	10 клас. Кіслародзмяшчальныя арганічныя злучэнні	Для кансервавання прадуктаў часта прымяняецца воцатная кіслата. Як вы лічыце, ці ўзнікаюць абмежаванні па выкарыстоўванні відаў посуду для кансервавання з воцатнай кіслатай? Адказ аргументуйце.

## *Старонка настаўніка беларускай мовы і літаратуры Судніковіч Ж.С.*

**Прыём “Лаві памылку”.** Вучням прапануюцца карткі з цытатамі з прачытанага твора, дзе дапушчаны памылкі. Яны шукаюць памылкі ў пары (групе), спрачаюцца, абмяркоўваць, прыходзяць да пэўнай думкі, адзін з вучняў агучвае адказ і доказы. Напрыклад, на ўроку па тэме “Вобразная сістэма драмы Я. Купалы “Раскіданае гнездо” вучням прапануюцца памылковыя цытаты пра кожнага героя драмы.

**Прыём “Фантастычная дабаўка”.** Прапаноўваецца перанесці літаратурнага героя ў часе, разгледзець прачытаны твор з незвычайнага пункту погляду. Напрыклад, уявіце сабе, што вы можаце сустрэцца з Машэкам і Наталькай (паэма Я. Купалы “Магіла льва”) да трагічных падзей, што адбыліся ў творы. Што б вы ім сказалі? Паспрабуйце ўявіць іх рэакцыю на вашы аргументы. Разыграйце гутарку па ролях. Ці: раскажыце пра А. Лабановіча (аповесць Я. Коласа “У палескай глушы”) ад імя кнігі, якая стаіць на паліцы.

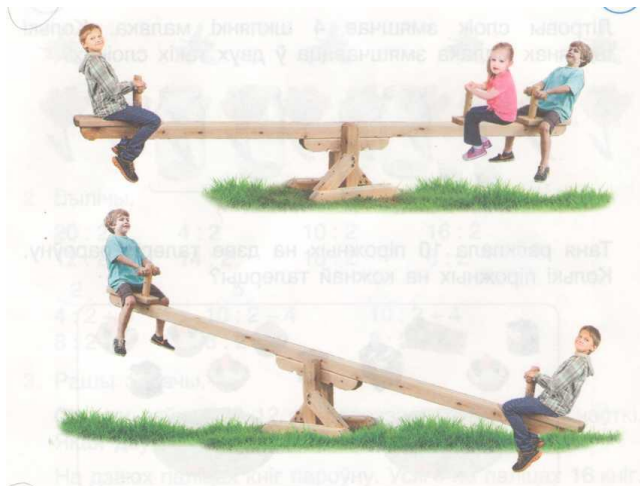
**Прыём “Анкета героя”.** Складзі анкету пра героя, указаўшы імя, узрост, колер вачэй, нацыянальнасць, захапленні, дзе і кім працуе, станоўчыя рысы характару, адмоўныя рысы характару, самы драматычны момант у жыцці. Вучні спачатку працуюць індывідуальна, затым абменьваюцца анкетамі ў парах і дапаўняюць іх. Напрыклад, складзі анкету Даніка Мальца (Я. Брыль “Сіročы хлеб”), бондара Данілы і яго жонкі Аўдоціі (З. Бядуля “Бондар”), Міці Бокуця (Г. Далідовіч “Страта”).

**Прыём “Лесвіца жыцця героя”.** Вучні ў групе складаюць лесвіцу узыходжання (Сотнікаў з аповесці В. Быкава “Сотнікаў”; Данік Малец з аповесці Я. Брыля “Сіročы хлеб”) ці дэградацыі героя (Лаўрук з аповядання З. Бядулі “На Каляды к сыну”, Рыбак з аповесці В. Быкава “Сотнікаў”).

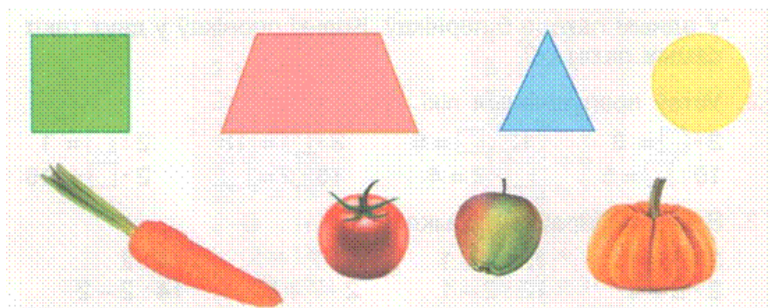
**Метад “Складзі слоўнік”** прыдатны для сярэдніх класаў. Напрыклад, пры знаёмстве з пейзажнай лірыкай вучням прапаноўваецца выбраць з вывучаемых твораў словы, якія адлюстроўваюць гукавую ці колеравую гаму. Так, уважліва перачытаўшы верш У.Караткевіча “Лісце”, вучні запішуць: чырвоныя арабескі, зямля залатая, рыжае ржышча, залацістае, мядзянае лісце. Гэты набор слоў дапаможа ім разгорнута адказаць на пытанне, якой убачыў восень паэт, а сам працэс складання слоўніка актывізуе працу вучняў.

# Старонка настаўніка-дэфектолага Шабуні Н.І.

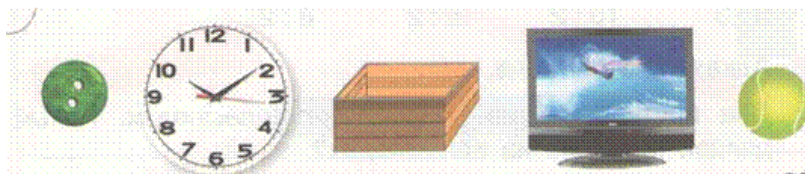
1. Назаві. Хто цяжэйшы? Хто лягчэйшы?



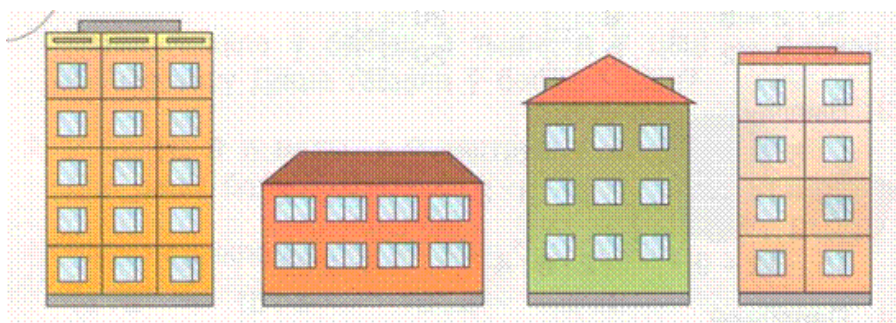
2. Суаднясі форму агародніны (морква, памідор, гарбуз) і садавіны (яблык) з геаметрычнымі фігурамі.



3. Да якіх геаметрычных фігур падобны прадметы?



4. Колькі паверхаў у кожным доме? Колькі вокнаў?



## Старонка настаўніка фізікі Міхалёнак А.М.

1. Сэрвіс «Рэбус» <http://rebus1.com/by/> . Навучэнцам на этапе мэтавызначэння даецца заданне адгадаць тэму ўрока.

Урок фізікі ў 7 класе па тэме «Магутнасць. Адзінкі магутнасці».

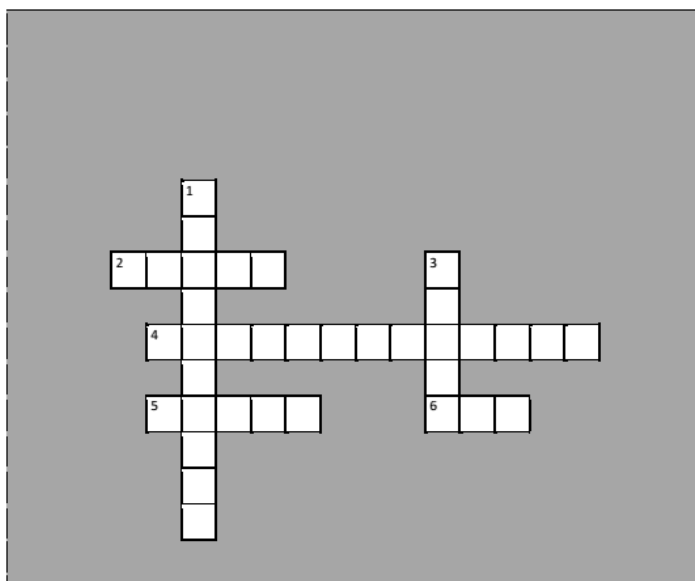
rebus1.com/by



2. На этапе праверкі ведаў, уменняў і навыкаў вучняў актуальны сэрвіс фабрыка крыжаванак <http://www.puzzlecup.com/> .

Урок фізікі ў 8 класе па тэме «Закон Ома». Навучэнцам даецца заданне запоўніць крыжаванку

### ТОК



#### По горизонтали

2. адзінка сілы току. 4. Велічына адваротная праводнасці. 5. мера электрамагнітнага ўзаемадзеяння. 6. накіраваны рух зараджаных часціц.

#### По вертикали

1. работа па пераносу 1 Кл. 3. адзінка напружання.

3. BYOD: Bring Your Own Device - «прынясі з сабой сваю прыладу». Большасць навучальных парталаў адаптавалі свае сайты да рэжыму мультыплатформеннасці і таксама стварылі дадаткі для смартфонаў, што зрабіла навучанне больш гнуткім. На ўроках на вучнёўскіх прыладах арганізуем анлайн-праверку ведаў, прагляд відэа і прэзентацый, працу з даведнікамі, працу на адзіным інфармацыйна-адукацыйным рэсурсе (<https://eior.by/obrazovanie/obshchee-srednee/>), выкарыстоўваем сэрвісы QRCodeг.

# Старонка настаўніка інфарматыкі Міхалёнка П.У.

## **1. Метад праектаў для развіцця і фарміравання інфармацыйнай і даследчай кампетэнтнасці**

У рамках праграмы па заканчэнні вывучэння тэм навучэнцы здаюць **кароткатэрміновыя праекты**: сайты (мова HTML), тэсты (PowerPoint), фотаальбомы (PowerPoint), часопісы (Word) і т. д.

**Урок-віртуальная экскурсія.** На ўроку навучэнцы прадстаўляюць праекты, выкананыя ў якасці дамашняга задання, абараняюць і даюць экспертную ацэнку работ сваіх таварышаў. У якасці праекта можа быць «Віртуальны музей», «Экскурс у гісторыю», «Віртуальная экскурсія па гораду» і да т.п.

**Урок-практыкум.** На ўроках вырашаюцца задачы, якія мадэлююць працэсы або з'явы з іншых навучальных прадметаў або з жыцця. Напрыклад, стварыць праект «Рух шарыка, кінутага пад вуглом да гарызонту», «Абсалютна пругкі ўдар» і да т.п.

**Урок-міні-праект.** Вучні не атрымліваюць «гатовую» інфармацыю, а шукаюць яе ў той ці іншай ступені самастойна. Вынік пошуку-адказу на праблемнае пытанне афармляецца ў выглядзе міні-праекта, створанага ў асяроддзі праграмавання або ў прыкладной праграме.

**Урок-дзелавая гульня.** Урок, заснаваны на імітацыі дзейнасці ўстаноў і арганізацый: лячэбная або адукацыйная ўстанова, бібліятэка, фірма па продажы камп'ютараў і да т. п. Праектаванне на такіх уроках, як правіла, звязана з вывучэннем Microsoft Excel або СКБД MS Access.

## **2. Гульня «Шэрлак –інфарматык»**

Настаўнік задумвае элемент камп'ютара. Навучэнец павінен угадаць яго, пры гэтым ён можа задаваць пытанні, на якія існуюць адказы толькі «так» альбо «не». Чым менш ён задае пытанняў і ўгадвае элемент, тым большы бал атрымлівае. Перад тым, як гуляць з настаўнікам, працуюць у парах, загадваюць і адказваюць адзін аднаму.

## **3. Метад «Творчых заданняў»**

Навучэнцам даецца заданне напісаць казку «Свет без камп'ютараў».

## **4. Метад для замацавання новай тэмы ўрока «Лагічны ланцужок або выкрэслі лішнее»**

Навучэнцам прапануецца прыдумаць і напісаць ланцужок з паняццяў (тэрмінаў) па зададзенай тэме, дзе адно слова не адпавядае тэме. Потым вучні адгадваюць «лішнее» слова і тлумачаць чаму яно лішнее.

# Старонка настаўніка беларускай мовы і літаратуры Владыка П.Ю.

На ўроках беларускай літаратуры ў 5 класе:

1. Пры вывучэнні твора У.Караткевіча «Нямоглы бацька» вучні атрымоўваюць такое заданне:

- Казка заканчваецца словамі «І так памёр Закон стары. І так стаў новы Закон». З дапамогай прапанаваных дзеясловаў складзіце пункты новага закона і запішыце іх.

2. Пры вывучэнні твора Якуба Коласа «Крынічка» вучням даецца заданне:

а) Якуб Колас у казцы, напісанай амаль стагоддзе назад, узняў вельмі важную праблему. Растлумачце, якая праблема знаходзіцца ў цэнтры аўтарскай увагі? Наколькі яна актуальная для нашага часу?

- Знайдзіце і зачытайце, як Якуб Колас апісвае крынічку. Як аўтар адносіцца да крынічкі? Знайдзіце і зачытайце апісанне гары ў творы.

- Якія пачуцці выклікае дачушка-крыніца ў гары-маці?

**Як вы разумееце выраз:** Наперад ты добра падумай, а тады ўжо выбірай свой лёс?

- Які момант у творы з'яўляецца самым напружаным?

б) Паразважайце на тэму: Крынічка - асоба легкадумная і несур'езная або нерашучая і няўпэўненая. Прывядзіце доказы.

в) Вызначце, якія прыказкі раскрываюць галоўную думку твора:

а) Няма смачнейшай вадзіцы, як з роднай крыніцы.

б) Адна галавешка і ў печы не гарыць, а дзве і ў полі не гаснуць.

в) Мілы той куток, дзе рэзан пупок.

г) Благая тая птушка, што свайго гнязда не пільнуецца.

д) Адным гарбузікам не пад'ясі, а расінкаю не нап'ешся.

г) Уявіце, што вы - удзельнік літаратурнай гульні «Пагуляем у паэнтаў». Паспрабуйце скласці сінквейн на тэму «Дачушка-крынічка» (або «Маці-рака»).

Дачушка-крынічка	Ключавое слова (назоўнік)
	Два азначэнні (прыметнікі) да яго
	Тры дзеясловы
	Фраза з чатырох слоў
	Сінонім ключавога слова
Маці-рака	Ключавое слова (назоўнік)
	Два азначэнні (прыметнікі) да яго
	Тры дзеясловы
	Фраза з чатырох слоў
	Сінонім ключавога слова



## *Старонка настаўніка беларускай мовы і літаратуры Шушкевіч А.А.*

1. У 8 класе пры знаёмстве з філасофскай лірыкай вучні працуюць у групах і афармляюць буклеты на пэўную філасофскую тэму: «У чым сэнс жыцця?», «Прызначэнне чалавека на зямлі», «Што такое шчасце?» і г.д.

2. Пры знаёмстве з грамадзянскай лірыкай вучні афармляюць памятку ў выглядзе плаката ці калажа па тэме «Сучасныя праблемы грамадства» (для гэтага трэба падабраць радкі з вершаў грамадзянскай лірыкі розных аўтараў, у тым ліку і паэтаў Вілейшчыны, якія б каратка раскрывалі гэтыя праблемы (праблемы экалогіі, ужывання роднай мовы ў сучасным грамадстве, праблема адыходу ад малой радзімы, наступстваў Чарнобыльскай трагедыі, нацыянальнай самасвядомасці і г.д.). Дапоўніць калаж карцінкамі, фотаздымкамі.

3. Пасля знаёмства з вершамі Янкі Купалы «Спадчына», Максіма Багдановіча «Слуцкія ткачыкі», Уладзіміра Караткевіча «Беларуская песня», у якіх беларускія паэты ствараюць яркія вобразы роднага краю, дзеляцца сваімі пачуццямі, выказваюць уласную грамадзянскую пазіцыю, вучням прапануюць выказаць свае пачуцці да роднага краю, працягнуўшы фразу: «Беларусь для мяне» або распрацаваць экскурсійны маршрут па Беларусі, абапіраючыся на гэтыя творы.

# Старонка настаўніка пачатковых класаў Маскаленка Т.Р.

## 1. Тэма «Дзікія жывёлы»

			<p>Пытанні</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разгледзь малюнкi. Ці можна гэтых жывёл назваць адным словам? Калі не, то якая жывёла лішняя? Адказ абгрунтуй.</li> <li>2. Што аб'ядноўвае жывёл, намалёваных у рамках?</li> <li>3. Злучы лініяй жывёл, намалёваных пасярэдзіне, з патрэбнай рамкай. Адказ абгрунтуй.</li> </ol>
--	--	---	---

## 2.Тэма «Змяненні ў жыцці дзікіх жывёл восенню»

**Лістапад глядзіць панура  
Надзявайце цяплейшыя скуры.  
Халадае. У гэту пару  
ўсе зверы імкнуцца ў нару**



<p>Пытанні</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пра які месяц ідзе гутарка ў вершы?</li> <li>2. Якія асеннія змены ў жыцці звяроў апісваюцца ў вершы?</li> <li>3. Чаму звярам неабходна надзяваць “цяплыя скуры”?</li> <li>4. Ці можна згадзіцца з апошнім радком верша, што ўсе зверы імкнуцца ў нару?</li> </ol>
---

# Старонка настаўніка пачатковых класаў Філістовіч С.Р.

**1. Змяніце назоўнікі, як патрабуе сэнс.** Запішыце, падкрэсліце канчаткі.

Адзін хлопчык — два ..., шмат ...; адзін кот — два ..., шмат ...; адзін твар — два ..., шмат ... .

**2. Пісьмова адкажыце на пытанні.**

Чаму неабходна вывучаць скланенне назоўнікаў?

Як вызначыць скланенне назоўнікаў?

Якія назоўнікі адносяцца да другога і трэцяга скланенняў?

**3. Падкрэсліце правільнае сцверджанне.**

У беларускай мове ёсць назоўнікі, якія не скланяюцца.

Усе назоўнікі ў беларускай мове бываюць адзіночнага і множнага ліку.

Род назоўнікаў яблык, сабака, лапата ў рускай і беларускай мовах супадае.

**4. Падбярыце да прапанаваных рускіх займеннікаў з прыназоўнікамі адпаведныя беларускія:**

с ней — ;

над ним — ;

под ними — .

**5. Падкрэсліце правільнае сцверджанне.**

Асабовыя займеннікі называюць асобу чалавека.

Займеннікі трэцяй асобы адзіночнага ліку ўказваюць на род.

Займеннікі служаць для сувязі слоў у сказе.

**6. Дапішыце канчаткі прыметнікаў.**

Сонца палюч..,

Сонца жывуч..

Скончыла дзённы абход.

Зорачкі ясн..,

Зоркі бліскуч..

У небе вядуць карагод.

Месячык беленьк..,

Месячык чыст..

З хмараў свой твар паказаў.

С. Новік-Пяюн.

Падбярыце іншыя прыметнікі да назоўнікаў блізкія па сэнсе да верша.

Сонца \_\_\_\_\_ .

Зорачкі \_\_\_\_\_ .

Месячык \_\_\_\_\_ .

# Старонка настаўніка пачатковых класаў Максімовіч П.П.

## 1. Вуснае лічэнне.

+5*	+20**	
5x7	80:80	2x0
10:1	30:0	80:4
9x1	10x7	30x3

(Вучні, якія рашылі прыклад, падымаюць  , вучні, якія за гэты час

рашылі прыклад і заданне з \*, падымаюць  , вучні, якія рашылі

прыклад, заданне з \* і заданне з \*\*, падымаюць  )

## 2. Рашыць задачы. Запоўніць табліцу і прачытаць атрыманае слова.

На адной галінцы сядзела 10 птушак, а на другой – у 2 разы больш. Колькі птушак сядзела на другой галінцы? (20)

На адно дрэва прыляцела 10 вераб'ёў, а на другое – на 2 больш. Колькі вераб'ёў прыляцела на другое дрэва? (12)

Сцёпа налічыў 17 варон, а Ніна - 8. Колькі ўсяго варон налічылі дзеці?(25)


і	к	л
20	12	25

25	20	12

**Задача.** Мы зрабілі 3 кармушкі. У кожнай кармушцы было па 6 гарошын і па 4 зярняткі. Колькі ўсяго ласункаў ляжала ў трох кармушках?

 2 спосабамі.

 Дапамога- малюнак.

 Дапамога-малюнак і элементы рашэння.

# Старонка настаўніка пачатковых класаў Гаўрылік А.С.

## 1. Продуктивное (осмысленное) чтение.

Даём ученикам задания:

У Кати 4 синих шарика и 3 зелёных. Это задача? Добиваемся от детей, чтобы они проговаривали – нет, не задача, потому что нет вопроса.

Или: Сколько всего книг на двух полках? А это? Нет, потому что нет условия.

## 2. Вовлечение в самооценочную и рефлексивную деятельность.

В конце работы проводится самооценка – сначала с помощью учителя, позднее, дети сами задают вопросы:

- 1) Какое было задание?
- 2) Справился? (да, нет)
- 3) Сам справился или с помощью класса, учителя?
- 4) Считаю, что заслуживаю отметки...

**3. Задания с приведенными ошибочными решениями** (способы решения должны быть подробно показаны). Ошибочные решения должны быть двух типов: а) ответ правильный, но способ решения неправильный; б) способ правильный, но ответ неправильный. Ученик должен найти ошибки и указать их причины.

## 4. Ситуация выбора.

Скажите, на какие две группы можно разделить находящиеся в них слова? (До)ехал (до)б...рёзы, (по)бежал (по)д...ревне ,(про)читал (про) город, (на)кричал (на)с...баку.

- 1) слова из словарика и не из него
- 2) слова с приставками и предлогами
- 3) глаголы и прилагательные

## 5. Толстые и тонкие вопросы.

Используется для организации взаимопроса. После изучения темы. произведения учащимся предлагается сформулировать три «тонких» («закрытых», требующих простых однозначных ответов) и три «толстых» («открытых», предполагающих несколько вариантов ответа) вопроса, связанных с пройденным материалом.

«ТОЛСТЫЕ»

Дайте три объяснения, почему...?

Объясните, почему...?

Почему вы думаете...?

Почему вы считаете...?

В чём различие...?

Предположите, что будет, если...?

Что, если...?

«ТОНКИЕ»

Кто?

Что?

Когда?

Может...?

Будет...?

Мог ли...?

Как зовут...?

Было ли...?

## *Старонка настаўніка гісторыі Якуліч А.Р.*

**Формирование и развитие морально-этических компетенций учащихся на уроках истории**

1. **Задание «Составить словесный портрет исторической личности»** (подразумевает составление учениками описания исторического персонажа, его положительных и отрицательных качеств).

2. **Задание «Историческая реконструкция»** (на основе ранее полученных знаний, учащиеся должны продемонстрировать, либо проиграть историческое действие или событие).

**3. Работа с произведениями изобразительного искусства.**

Перед Вами картина И.И. Репина. Какое событие изобразил художник? Как это событие характеризует саму личность Ивана Грозного?



## *Страница учителя русского языка и литературы Ерошонок М.Н.*

**Компетенции личностного самосовершенствования и саморазвития** направлены на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки. К данным компетенциям относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, половая грамотность, внутренняя экологическая культура, способы безопасной жизнедеятельности.

**Формируются** при выполнении следующих требований образовательного стандарта по при изучении учебных предметов «Русский язык», «Русская литература»:

минимизация теоретических сведений на основе их значимости для речевой деятельности;

опора на этнокультуру (при отборе дидактического материала);

текстоцентрический подход к отбору языкового материала;

развитие эмоционального восприятия художественного образного и аналитического;

мышления, творческого воображения;

читательской культуры и понимания авторской позиции;

потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;

выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания;

грамотного использования белорусского литературного языка, русского литературного языка (литературного родного языка) при создании собственных устных и письменных высказываний.

Реализуются в процессе использования разнообразных методов обучения: самостоятельная работа, наглядные методы, выполнение упражнений, написание творческих работ («Самые главные качества личности», 10 класс, «Жизненная позиция – принципы, идеалы, поступки», 11 класс), дискуссия («За и против пластической операции», 10 класс), метод проектов («Петербург в романе «Преступление и наказание» и его влияние на эмоциональное состояние героев»).

# Страница учителя русского языка и литературы Шачиковой Е.В.

1. Первый этап мотивации урока: упражнение «Поздоровайся глазами».

2. Приём «Фантазёр»: на доске записываю тему урока «Простое предложение» (8 класс) и прошу назвать 3 способа применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни.

3. Приступая к изучению «Капитанской дочки» А.С.Пушкина, пишу на доске «Емельян Пугачёв» и прошу детей вспомнить произведения о Пугачёве, исторические сведения о нём. Затем спрашиваю: «Случайно ли на уроке по изучению произведения А. С. Пушкина мы вспоминаем сведения о Пугачёве?»

4. Приём «Рубрика «Любознательным»». Задание: найти информацию о происхождении слов и выражений.

5. Выставки работ учащихся: Природа в произведениях русских авторов. Проекты учащихся: «Не причини природе зла», «Русская природа в стихах поэтов 20 века»; создание иллюстраций «Герои рассказов и повестей русских писателей 20 века»; пейзаж в рассказах и стихах писателей 20 века.





# *Старонка настаўніка замежнай мовы Юшко А.І.*

**1. Метод «Мозговой штурм».** Учащимся предлагается вспомнить как можно больше слов-ассоциаций по теме. Все слова, которые называют ученики, записываются на доске. После того, как ученики ответят, задается вопрос «Что бы вы хотели узнать по этой теме?». После интересующих их вопросов предлагается учащимся сформулировать тему и цели урока.

**2. Ситуация яркого пятна.** Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Например, слова: played, cooked, swam, helped. Слово «swam» выделено цветом. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.

**3. Планирование учащимися способов достижения намеченной цели с помощью приёмов:**

«Расскажи, как ... »

«Что нужно сделать, чтобы...»

«You are not a pupil, you are a teacher» (ученик выступает в роли учителя)

**4. Приём «Найди ошибку»** (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля по предложенному эталону).

Dimas 10. Hes got a pet parrot. Whats her hobby?

**5. Саморегуляция** происходит при инсценировке сказок, разыгрывании диалогов, при составлении рассказа по цепочке, по опорной схеме, по картинкам.